

Kunstencampus, Asse

De kunstencampus Kunst-As vormt het ankerpunt van een groeiend cluster van culturele instellingen in het centrum van Asse. De L-vormige nieuwbouw omarmt de beschermde kapel en vervolledigt het bouwblok. Op de buitenhoek zorgt een lichte terugligging voor een voorplein dat de publieke toegang markeert en de straat verbindt met de heraangelegde kloostertuin. Van hieruit leidt een overdekte galerij bezoekers langs het groene binnengebied richting de aanpalende bibliotheek en het cultuurcentrum. Zo blaast het project het erfgoed nieuw leven in, opent het een voorheen gesloten bouwblok en verweeft het zich met het omliggende stedelijke weefsel.

De gevels reageren op twee uitgesproken contexten. Aan de binnenkoer vormt een rustige, open gevel van vierkante prefab betonelementen een neutraal decor voor het dagelijkse gebruik. Aan de straatzijde wordt het ritme dichters en verschuift de toon naar een warmer, pastelachtig palet dat aansluit bij de kleuren van de omliggende bebouwing.

Aan beide zijden loopt een gelaagd systeem van grote vierkante openingen en een fijnmazige ritmering. De combinatie van beton, zachte keramische tegels en elegant blauw schrijnwerk geeft de campus een tastbare identiteit: structureel robuust, zacht van kleur en helder gearticuleerd in zijn verhoudingen.

Binnen vertrekken twee parallelle circulatieroutes vanuit de centrale foyer en verbinden ateliers, repetitieruimtes en gedeelde functies. Transparante vitrines, tentoonstellingswanden en royale bordessen maken van de circulatie een aaneenschakeling van plekken om te blijven hangen, te kijken en werk te tonen.

Het resultaat is een gebouw dat uiteenlopende gebruikers samenbrengt onder één dak, maar zich naar de stad toe presenteert met één duidelijke, zelfbewuste verschijningsvorm. Een nieuw hoekpunt in een civiel landschap in transformatie.

locatie:	BE, Asse
opdrachtgever:	Gemeente Asse
oppervlakte:	7688 m2
status:	opgeleverd
beelden:	FELT
foto's:	Stijn Bollaert