



HILBERINKBOSCH
ARCHITECTEN

Wonen op de Peelrandbreuk Nistelrode

Wonen op de Peelrandbreuk

Net buiten het dorp, in het grasrijke agrarische buitengebied, wordt een nieuw landgoed ontwikkeld. Door de plaatsing van nieuwe houtwallen en bosschages wordt een coulissen landschap gevormd waarbij kleinere besloten landschapskamers ontstaan. Water dat hier op de peelrandbreuk omhoog borrelt wordt opgevangen in waterplassen en watergangen die meanderend door de ruige kruidenrijke vegetatie lopen. In een van deze nieuwe landschapskamers wordt een nieuw familiehuis ontworpen. De oriëntering op de zon en de ligging en uitzicht in de landschapskamer is leidend in het ontwerp. Door enkel natuurlijke en donkere materialen te gebruiken, probeert het huis op te gaan in zijn natuurlijke omgeving.

De woning wordt opgebouwd uit gemetselde schijven in een donkere baksteen die haaks op elkaar geplaatst worden. Door de gekruiste stapeling ontstaan er rondom private ruimtes en wordt de coulissen werking doorgezet. Tevens zorgt de manier van stapelen voor afscheiding en privacy waardoor het huis naar de openbare weg en de burens een meer gesloten karakter heeft.

De slaapverdieping wordt half verdiept in de grond geplaatst en is georiënteerd van oost naar west. De lange zijdes van dit volume worden begrensd door gesloten baksteenwanden en de koppen zijn van glas. De hoofdslaapkamer is georiënteerd op de ochtendzon en heeft een aangrenzende patio waarvan de randen golvend omhoog lopen. Begroeid met tropisch aandoende planten is hier besloten ruimte ontstaan die je even ergens anders laat zijn.

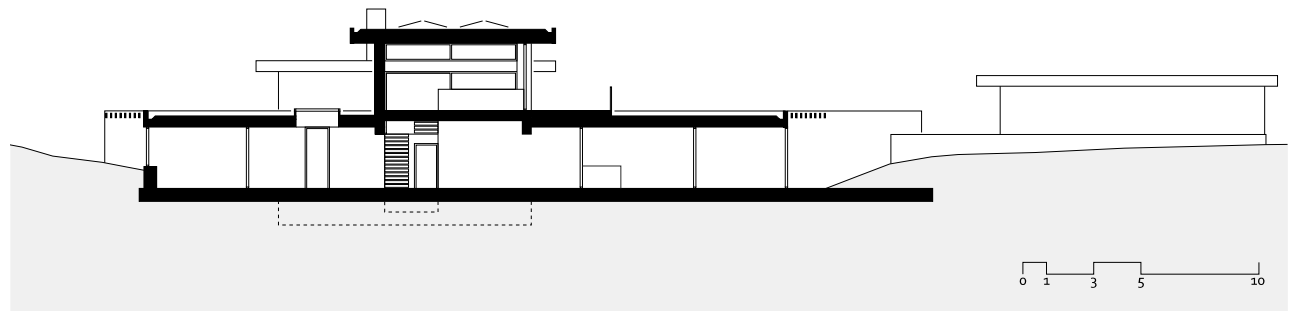


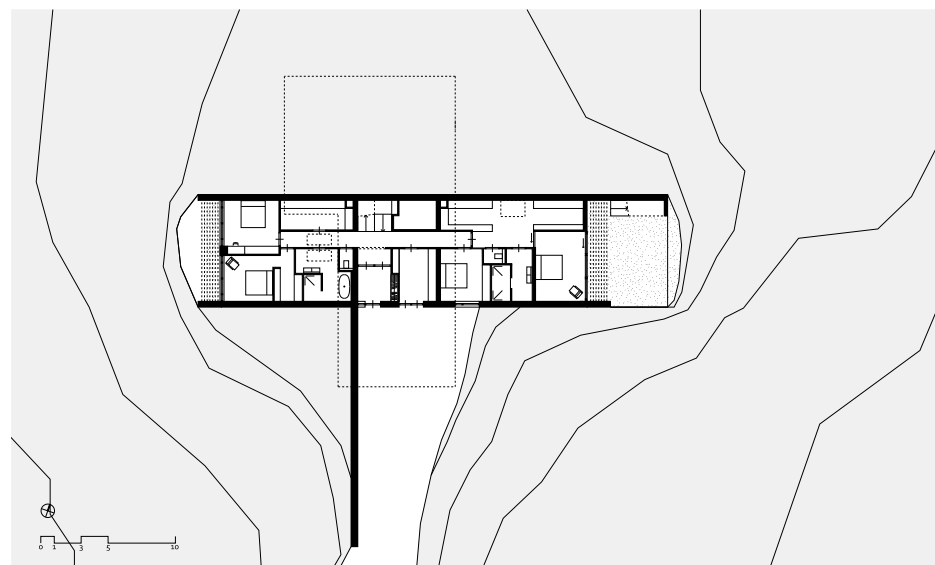
De entree van de woning bevindt zich in de gesloten gevel van deze verdiepte vleugel. Een lagere bakstenen wand die haaks op deze vleugel staat, draagt de bovenverdieping. Deze woonvleugel is van zuid naar noord georiënteerd en kraagt aan de voorzijde uit en geeft zo geborgenheid aan de entree en vormt tevens een overkapping voor de geparkeerde auto's. In deze opgetilde woonvleugel bevindt zich de grote woonkamer. Een robuust haardelement verdeelt de ruimte in twee sferen: een open zitgedeelte dat over de eetkamer de tuin in kijkt en een besloten tv-kamer waar door grote ramen op het westen de avondzon binnenkomt.

Als intermediair tussen de slaap- en woonvleugel is de keuken – en eetruimte op maaiveld niveau gelegd, zodat deze ruimtes een direct contact met de terrassen in het landschap hebben. Met de zon in de rug kijk je naar de zon beschenen houtwallen.

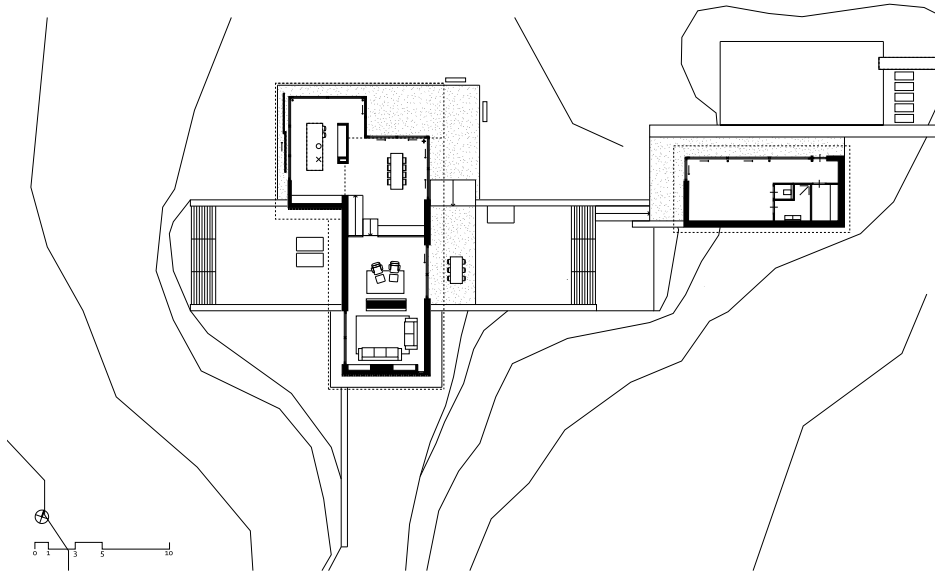
Een van de bakstenen muren wordt verder de tuin ingetrokken en vormt de achterwand van het zwembadhuis. Een prachtige zwembijver, gevoed met water dat opborrelt uit de peelrandbreuk, versterkt deze lijn. Rijkelijke beplanting in de vijver rondom het zwembijgedeelte, verbindt de vijver met de wilde bloemrijke tuin die rondom de woning spoelt.

Door de geometrie van de woning, de uitvliegende wanden, omzoomd door een wilde begroeiing die overloopt in het kruidenrijke graslandlandschap, wordt een omgeving gecreëerd die speelt met licht, uitzicht en zichtlijnen, en waar binnen en buiten continue in dialoog zijn.





souterrain,
verzonken slaapvleugel en entree



begane grond
opgetilde woonvleugel

