



HILBERINKBOSCH
ARCHITECTEN

Beeldbuizenfabriek Eindhoven

263

BEELDBUIZENFABRIEK, woonwijk op Strijp R: combinatie van het optimisme van de fabrieksarchitectuur met de sociale cohesie van de Philips woonwijken

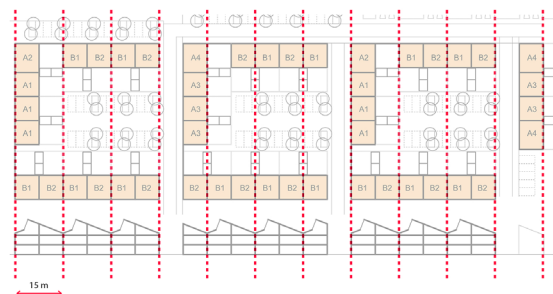
Op de contouren van de gesloopte Philips beeldbuisfabriek, het gebouw RO op Strijp R, is een nieuwe woonwijk met 80 woningen ontwikkeld. Belangrijke elementen uit het fabrieksverleden zijn een inspiratie geweest voor de contouren van de wijk en de vormgeving van de nieuwe woningen.

Het hart van de nieuwe wijk wordt gevormd door de sheddakwoningen. Deze woningen in het binnengebied van de wijk Strijp R volgen de lange lijnen van de gesloopte beeldbuisfabriek. De zichtbare betonnen constructie volgt deze doorlopende opzet: betonnen scheidingswanden zijn uitgezet op een stramienmaat van 7,50 meter, direct afgeleid van de breedtemaat van de oude hallen.

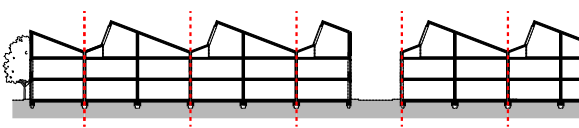


Onder de typische asymmetrische vorm van een sheddak zijn twee woningen geplaatst waardoor twee geheel verschillende woningtypes ontstaan. Door deze rigide sheddaken-structuur steken drie dwarsstraten naar de drie binnenhoven. Doordat deze op willekeurige plekken door de structuur heen te steken, wordt het doorsnijden van de doorlopende structuur zichtbaar en voelbaar gemaakt.

Zo ontstaan bijzondere hoeken en woningen en heeft elke binnenstraat zijn eigen kwaliteit en herkenbaarheid. In de gevel worden grote metselwerkvlakken in een strakke industriële baksteen, afgewisseld met aluminium puien. De kozijnverdeling van de puien heeft de specifieke afmetingen en verdeling van de stalen Phillips kozijnen gekregen waardoor ze aansluiten bij de monumentale industrierelicten in de wijk.



betonconstructie in het zicht op basis van stramien Philips fabriekshallen



betonnen scheidingswanden zijn uitgezet op een stramienmaat van 7,5 meter, direct afgeleid van de breedtemaat van de oude hallen



tussenstraat



ringstraat



De dichte panelen in de puien hebben per hof een eigen RGB accentkleur gekregen, de basiskleuren van (beeldbuis)licht.

Langs de Zwaanstraat staan de hogere grondgebonden woningen die het silhouet volgen van de voormalige glasovens. De trappen van de woningen zijn opgenomen in zelfstandige torens, staande in één lijn, waarbij de torens net iets buiten de voor- of achtergevels doorsteken als verwijzing naar de typerende koeltorens van de glasfabriek waar het glas werd gesmolten.

In de hoek van de wijk is een vierlaags appartementengebouw met verdiept parkeren geplaatst. Geënt op de oude Philips kantoren, hebben de gevels een afwisseling van metselwerkvlakken en grote, repeterende gevelopeningen. Ook hier accentueren verticale betonelementen de structuur waarbij zij een dunne overkragende betondakrand ondersteunen.

Door inspiratie te halen uit het gebied en de gesloopte bebouwing, hecht het plan zich in heldere taal aan het industriële verleden van de oude Phillips fabrieken. En raakt het aan de herinnering van deze bijzondere periode in de ontwikkeling van Eindhoven.

BEELDBUIZENFABRIEK - historisch Philips complex



Beeldbuisenfabriek, aan achterzijde de glasovens en vooraan de sheddakhallen



straatbeeld RGB fabriekshallen met repeterende ramen



sheddaken



koeltorens glasovens



sloop glasovens

BEELDBUIZENFABRIEK - nieuwe wijk



Beeldbuisenfabriek met 46 sheddakwoningen, 14 torenwoningen en 20 appartementen

< 2021 >



sheddakwoningen met RGB hoven en repeterende ramen



sheddak woningen vooraanzicht met dwarsstraat



torenwoningen in lijn



straatbeeld torenwoningen



de ramen volgen het ritme van de Philips puiën



dwarsstraat in het blauwe hof, aan de rechterzijde een verwijzend betonnen grid naar de oude fabriek



torenwoningen verwijzen naar de voormalige glasovens



appartementencomplex met verticale elementen, overkragende dakrand en borstwering in beton