



Wijkpark Schiedam

Het Doctor Wibautplein in Schiedam neemt sinds jaar en dag in de wijk een centrale plek in. Het is een ontmoetingsplek voor doelgroepen van jong tot oud en er heerst een sterk gemeenschapsgevoel. De aantrekkingskracht ligt in de diversiteit van de aangeboden activiteiten: speelstructuren, voetbalveldjes, een moestuin en een singelpark. Wat echter ontbreekt op deze plek, is enerzijds een duidelijke begrenzing en anderzijds de aansluiting op de omliggende buurt, met haar zo typerende stijlkenmerken van de Schiedamse naoorlogse wederopbouwperiode.

Voor het Wijkpark zijn we uitgegaan van de huidige lokale kracht als belangrijkste inspiratiebron voor het ontwerp. We hebben het gebied dan ook zodanig vormgegeven, dat er plaats blijft behouden voor alle bestaande activiteiten. Zo hebben de moestuin, het stadsvoetbalveld en de natuurlijke speeltuin allemaal een plek gevonden bij de herinrichting van het veld, dat ontworpen is als een multifunctionele buitenruimte in vier secties. Om optimaal te profiteren van de beperkt beschikbare ruimte, hebben we bewust afgezien van monofunctioneel ontwerp: multifunctionele afbakeningselementen zorgen ervoor dat verschillende activiteiten op hetzelfde moment op het veld kunnen plaatsvinden en creëren tegelijkertijd een voor iedereen begaanbaar geterrasseerd landschap.

Opdrachtgever
BEMOG

Ontwerpteam
ECHO urban design,
KOW Architecten

Partners
Kickstad

Ontwerp
2020

Realisatie
2022

Programma
132 woningen
Kinderdagverblijf

Renders
VERO Visual



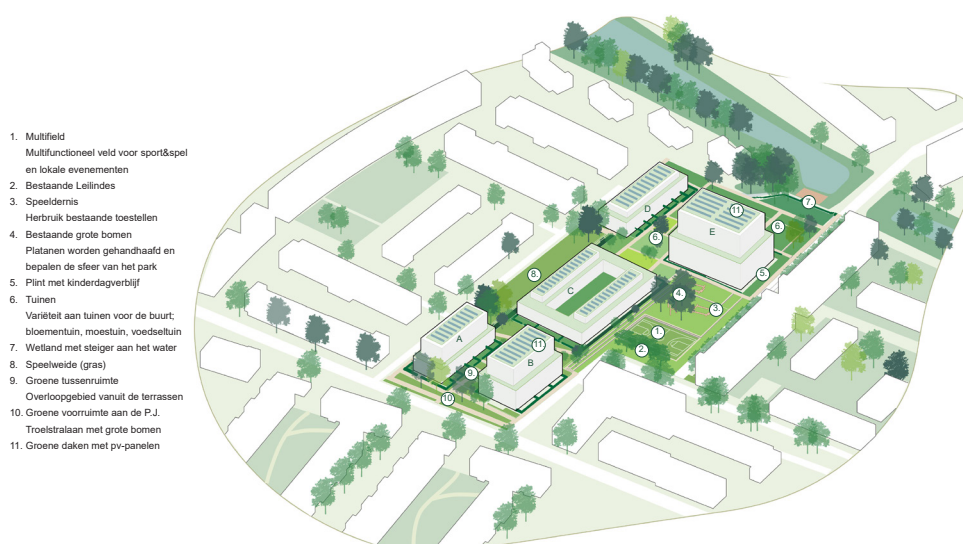
Huidige situatie Wibautplein





Herontwerp van bestaande sociale kwaliteiten.

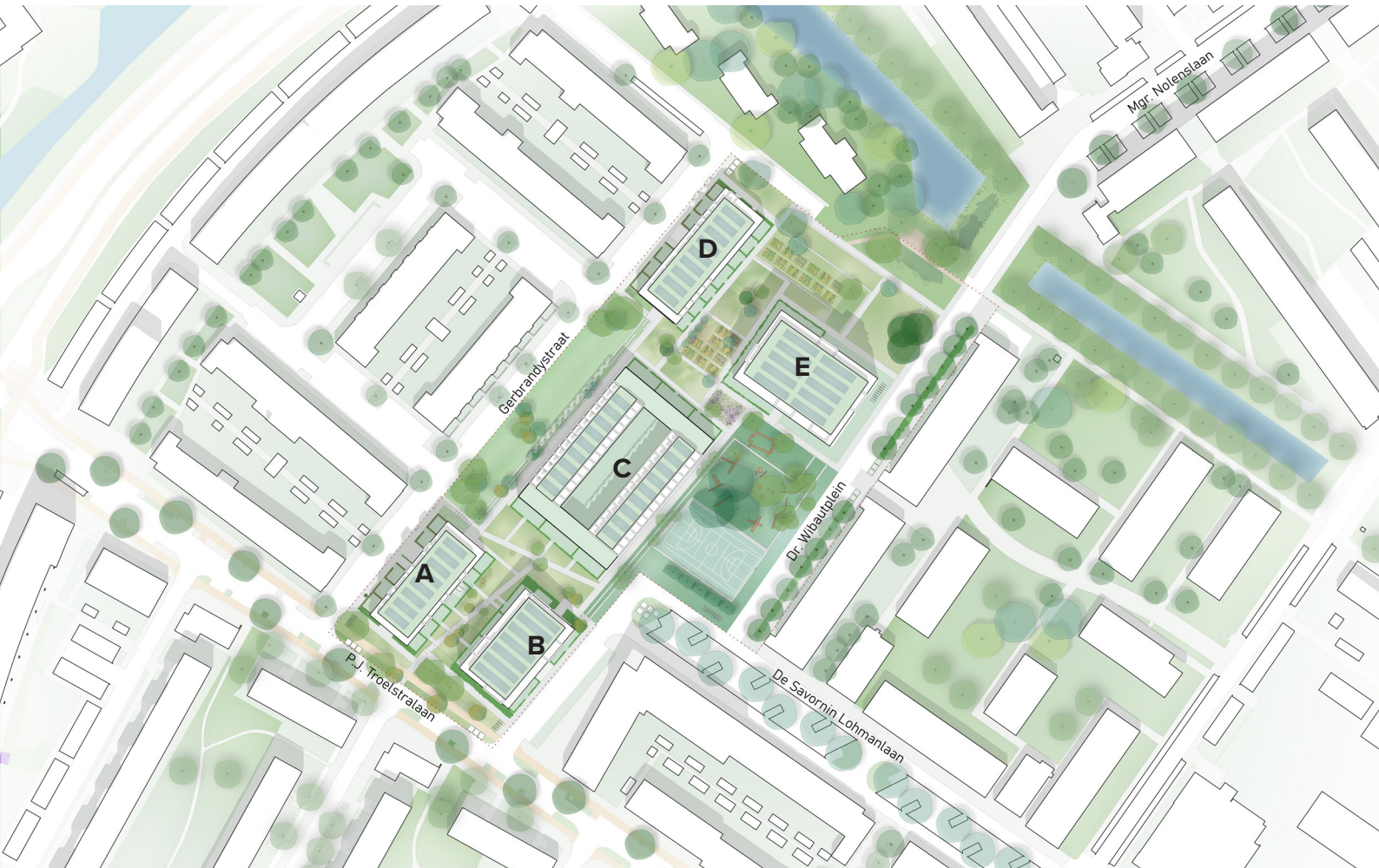
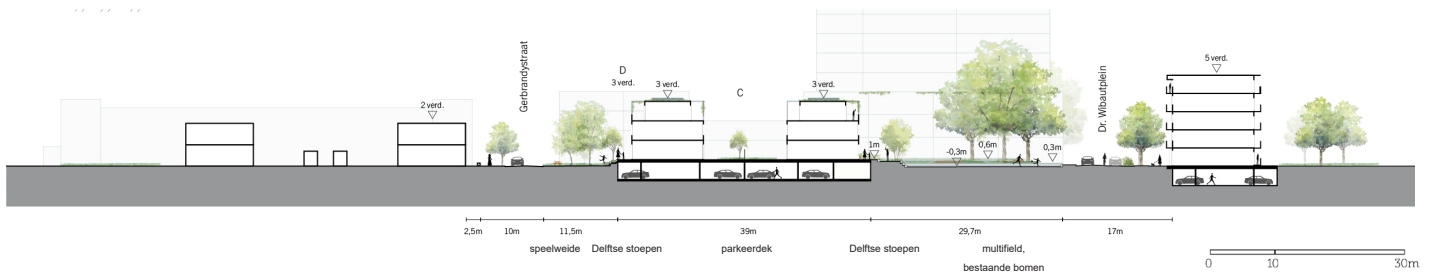
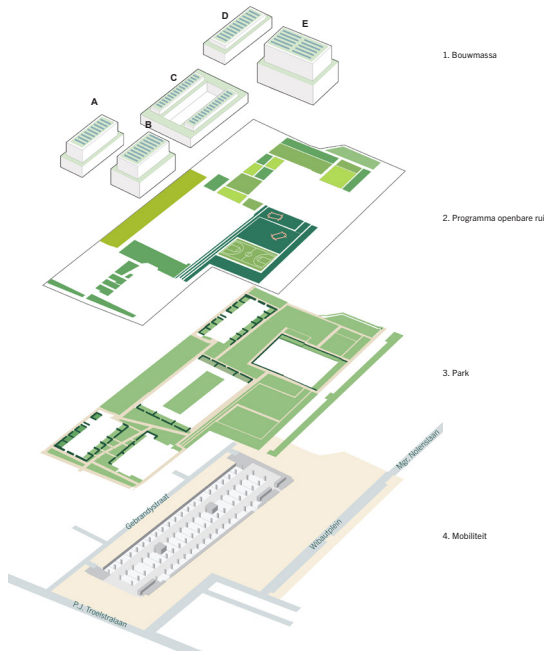
Het Wijkpark wordt een verbindende schakel op allerlei niveaus: stedenbouwkundig, landschappelijk en ecologisch. Stedenbouwkundig maken we de verbinding door de gebouwen qua hoogte en afmeting te laten reageren op de context. De relatie tussen de nieuwbouw en de aanwezige stempelstructuren is hierin leidend. De Monseigneur Nolenslaan wordt als het ware opgespannen tussen twee ankers: de bestaande voorzieningen langs de Monseigneur Nolenslaan en het Wijkpark. Het Wijkpark biedt ruimte aan recreatie, sport en spel voor elke doelgroep van jong tot oud. Om het individueel of in teamverband actief bezig zijn te stimuleren, heeft het plein een open en vrije opzet met uiteenlopende sport- en spelaanleidingen. Hiermee vormt het een tegenhanger van de Monseigneur Nolenslaan, die ingericht is op horeca en retail.



Vorm en lay-out.

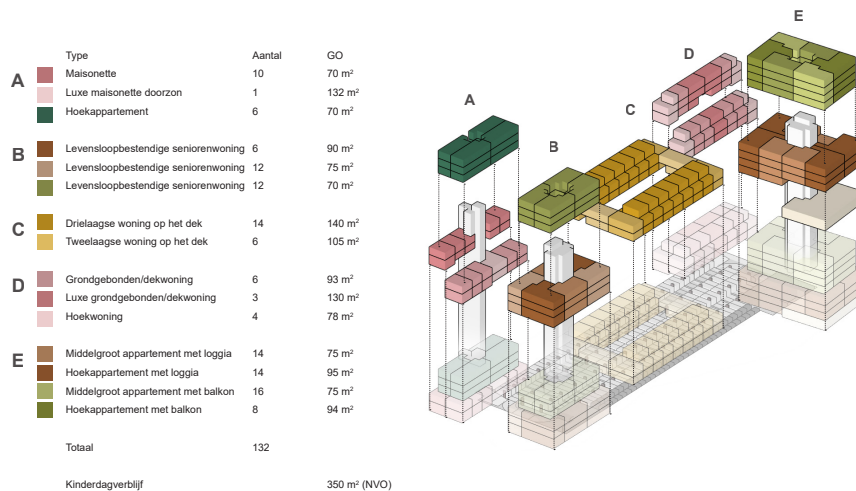
Het WJpark is een plek waar verschillende stempels bij elkaar komen. De hoekverdraaiing tussen de twee ruimtestelsels wordt zichtbaar in de openbare ruimte doordat gebouw E meedraait met de bestaande galerijflats. Deze vormt tevens het hoogteaccent in de zichtas van de Monseigneur Nolenslaan.

De bouwmassa's A, B, C, en D nemen het ruimtestelsel, dat zich vanaf de Gerbrandystraat aandient, over: zij tonen een heldere relatie in maat, schaal en hoogte met de omliggende bebouwing. De bouwmassa's zijn alzijdig ontworpen om het gebruik van de openbare ruimte en veiligheid te stimuleren. De volumes hebben platte daken, in aansluiting op de typische stijl van de wederopbouw.



Een inclusieve buurt

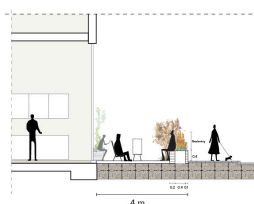
Met een sterke mix in typologieën, die gelijkmatig worden verdeeld over de blokken, wordt ook een mix van bewoners aangetrokken. In combinatie met de aantrekkelijke openbare ruimte zal deze samenstelling een gebied helpen cultiveren, waarin mensen bijna als vanzelf een oogje voor elkaar in het zeil houden. Het nieuwe geterrasseerde landschap is het resultaat van een ondergrondse parkeervoorziening. Het verloop van de helling is tot een minimum beperkt om rolstoelgebruikers en minder mobiele mensen onbelemmerd toegang te geven tot het park. Het feit dat het park zich visueel op hetzelfde niveau bevindt als rest van de buurt, draagt bij aan een inclusieve sfeer.



Sociale veiligheid.

Het behoud van groene ruimte en het optimaliseren van de hieraan verbonden functies zijn binnen een verdichtingsproject niet alleen cruciaal om het welzijn van de bewoners te verbeteren, maar ook om de sociale veiligheid te waarborgen. We verleggen de grenzen van gemeenschappelijke kelderconstructies naar een 2/3 verdiepte parkeergarage. Dit verlengt de zichtlijnen aanzienlijk.

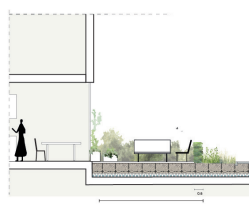
Het opnemen van een omvangrijke mix van vijf typologieën maakt slimme indelingen mogelijk die extra ruimte creëren, maar ook de ruimtelijke beleving nog meer vergroten. Denk hierbij aan het rug-aan-rug plaatsen van maisonnettes, bekroond met kleinere teruggezette appartementen. Deze ontwerpprincipes, inclusief het overal aanwezige zicht op groen, zorgen voor een hoger niveau van sociale veiligheid.



Overgang tuinmuren



Overgang park



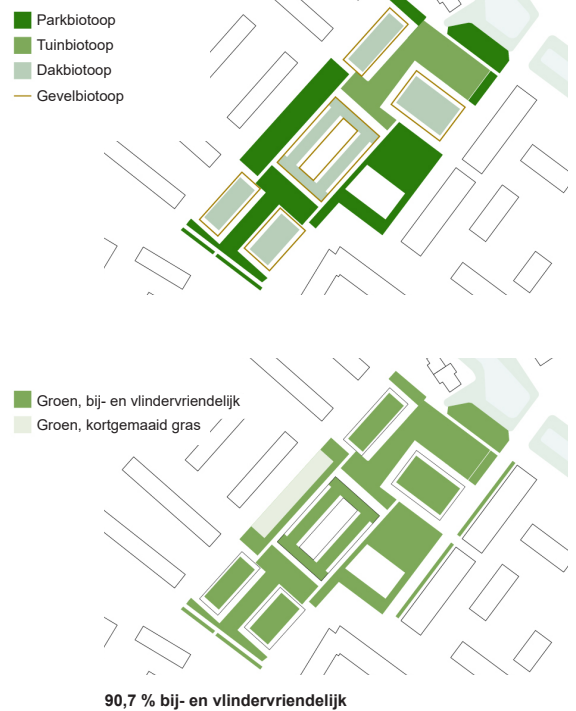
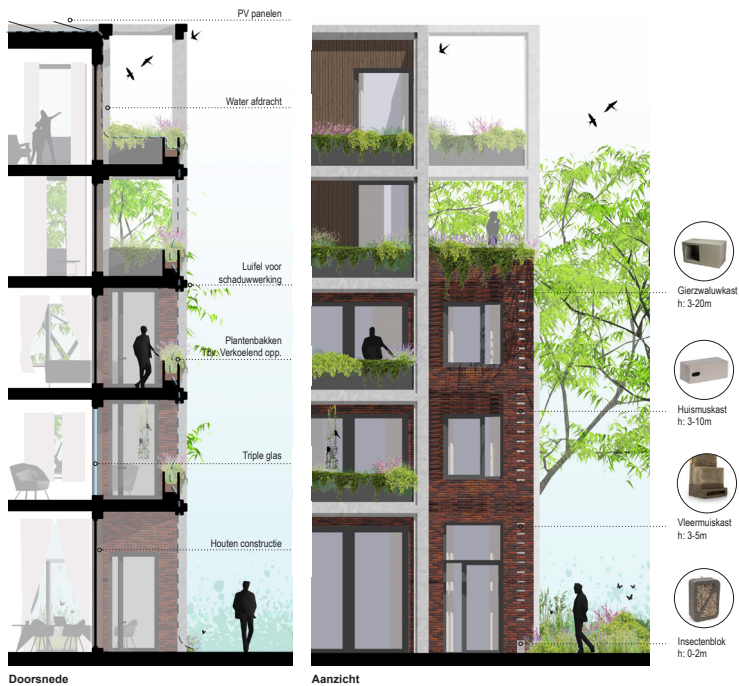
Overgang collectieve tuin



Overgang Delfse stoep

Klimaatadaptief en natuurinclusief

Met het ontwerp van het park spelen we in op (toekomstige) klimaatveranderingen. Zo vormt het terrassenlandschap een water bufferend reservoir, waardoor overtollig regenwater eenvoudig kan worden opgeslagen en gereguleerd. Daarnaast maken we een open groene verbinding met een van de hoofdstraten van Schiedam, die de historische grachten met het platteland verbindt en als zodanig een cruciaal onderdeel is van het ecosysteem van de stad.



Verbonden in stijl.

Nederlandse wijken uit de jaren '50 zijn ontworpen met een sterke nadruk op herhaling, orde en samenhang. Wie deze oudere gebouwen goed bekijkt, kan een verscheidenheid aan details en verrijking ontwaren, hoewel deze veelal monotoon van aard zijn. Binnen ons ontwerp kopiëren we de sterke compositie van deze bouwstijl om de toevoegingen aan te laten sluiten bij de buurt. Wel zullen de nieuwe woningen qua afwerking en detaillering meer opvallen, ook op individueel niveau.

Het lagere niveau van de nieuwe blokken is letterlijk een verlengstuk van de bestaande plinten. De drie lagen erboven bevinden zich op dezelfde hoogte en zijn opgetrokken uit dezelfde materialen als de blokken uit de jaren 50, doorgetrokken in de basementen en tuilmuren. De toevoegingen zijn echter nieuw en vormen een fraai contrast tussen de onderste en bovenste niveaus. Het effect wordt benadrukt door de terugzettingen.

