

Interieur hoofdkantoor Vesteda in Interior headquarters Vesteda

De Boel



Muurschildering restaurant door Pipsqueak was here!!!



Hoofdkantoor Vesteda in De Boel

Vesteda heeft haar nieuwe hoofdkantoor gevestigd in het door Hans van Heeswijk architecten gerenoveerde galerijflatgebouw De Boel op de Zuidas in Amsterdam. Met de nieuwe huisvesting is de kans aangegrepen om een nieuwe manier van samenwerken en dienstverlening te introduceren: Share and Create. Hans van Heeswijk architecten heeft de missie van Vesteda vertaald naar een karaktervol interieurontwerp, waarin 125 medewerkers intensief samenwerken en dagelijks genieten van het open en loftachtige karakter van hun nieuwe werkomgeving.

Authentiek casco

De bestaande inbouw is gesloopt zodat het authentieke casco en daarmee ook de potentie van de ruimte zichtbaar werd. Het resultaat was prachtig: een monumentale betonconstructie uit de jaren '60, hoge ruimten en een 160 meter lange doorgaande zichtlijn. Er is een authentieke en gezonde werkomgeving ontworpen, waar

de medewerkers graag werken en zich thuis voelen. De nieuwe werkomgeving is betekenisvol in plaats van statusgericht; samenwerking staat boven individualisme. Comfort en aandacht voor de mens waren leidend.

Materialisering loftinterieur: ruw en zacht

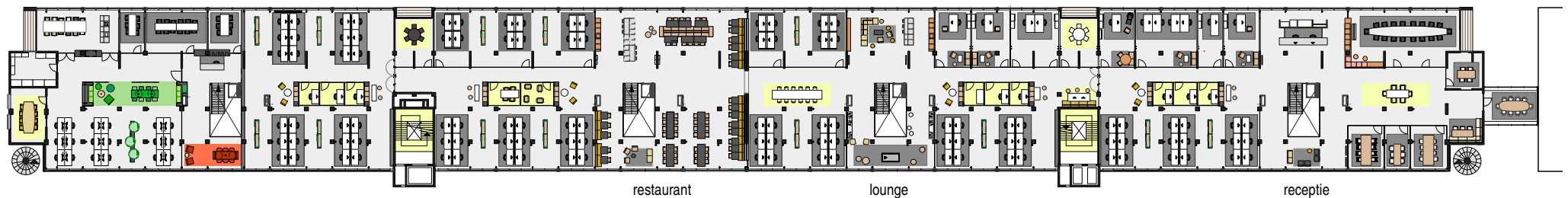
In het interieurontwerp is veel gebruik gemaakt van contrasten. Ruw en zacht, licht en donker, onafgewerkt en strak zijn naast elkaar gezet. Naast het alom aanwezige beton zorgen natuurlijke materialen zoals hout, leer en stofferingen voor de zachtheid die nodig is om je thuis te voelen. De natuurlijke en warme kleuren van zon, zand en aarde ondersteunen dit. Akoestische plafonds, houten panelen met microporaties, gestoffeerde, akoestische wanden, touwen als privacy'schermen en gestoffeerde ombouwen van kasten dragen allemaal bij aan een comfortabele kantoorruimte met een uitstekende akoestiek.





Circulair in optima forma: Bij de inrichting van De Boel zijn bijna uitsluitend hergebruikte meubels en cradle to cradle gecertificeerde materialen toegepast. Het bestaande kantoormeubilair is hergebruikt en aangevuld met vintage lounge- en zitmeubilair uit de bestaande meubelcollectie van Vesteda. Er zijn loungemeubels en designklassiekers uit de jaren '60 gekozen om aan te sluiten bij de bouwtijd van De Boel en het gevoel van authenticiteit van het interieur te versterken.

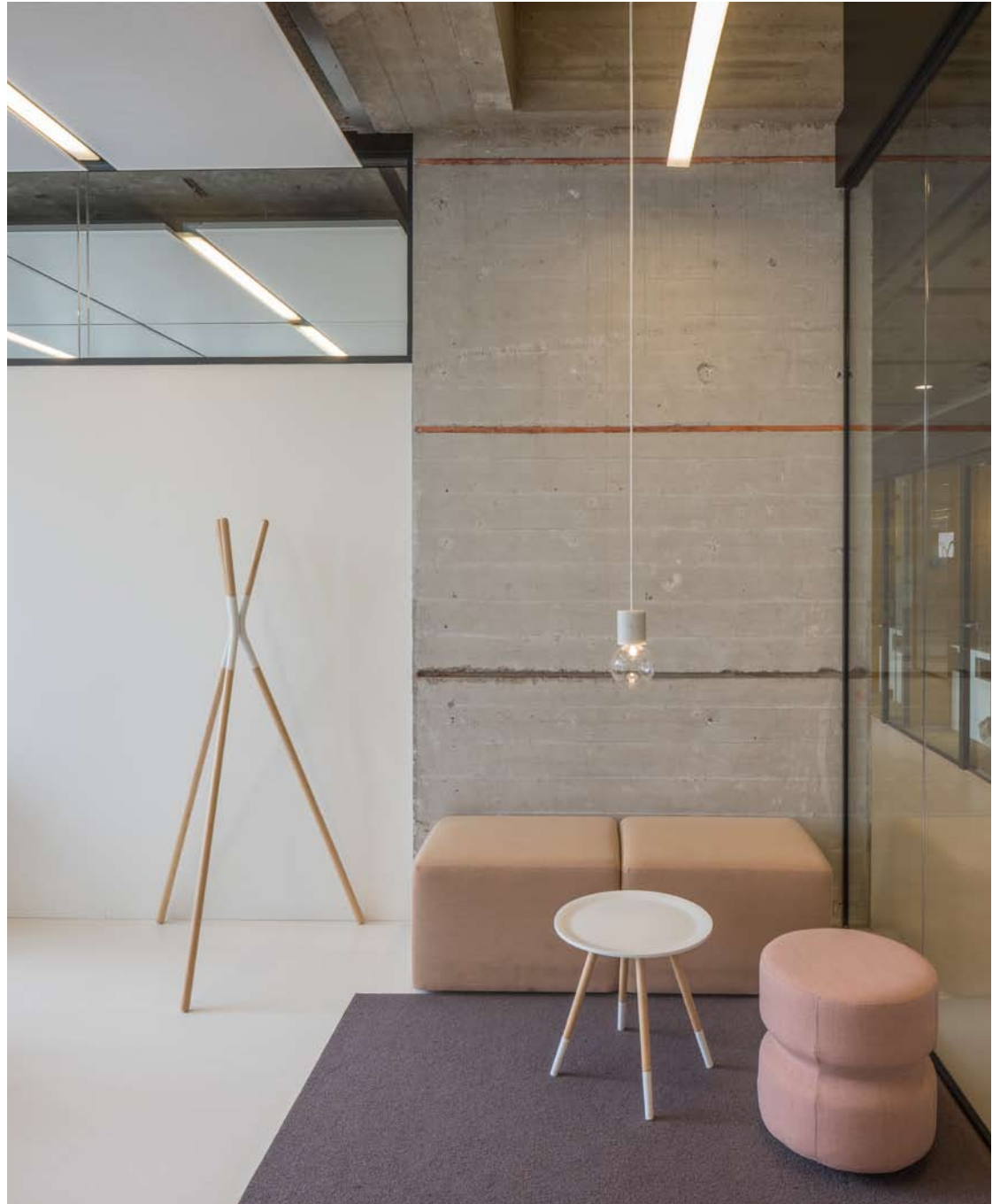
Used office furniture is combined with 1960's vintage furniture from Vesteda's own collection.





De boardroom vergadertafel biedt ruimte aan 22 personen, daarnaast zijn er zitplekjes voor informeel overleg.
The boardroom table can host 22 people, next to it there are sitting areas for informal meetings.

Project	Interior headquarters Vesteda in building De Boel
Location	De Boelelaan, Amsterdam
Client	Vesteda
Original Design	1964
Construction Renovation	2014 - 2017
Total Office Space	4.500 m2, 125 fte, activity based working
Total Area Building De Boel	20.800 m2
Project Architect Interior Design	Stephanie Haumann
Project Team	Yoran van Dalen, Dick de Gunst, Stephanie Haumann, Arjen Honig
Foto Credits	Ossip van Duivenbode, Anne van Houwelingen, Dick de Gunst



Detailfotos: Akoestische leren achterwand met ingestikt logo van Vesteda en akoestische privacyschermen van touw.
 Details: Akoestic leather wall with stitched logo and ropes that are used as privacy screen with akoestic performances.



De boardroom tafel is multifunctioneel en kan opgedeeld worden in vier tafels voor zes personen. Hierdoor kunnen ook workshops en klassikale opstellingen gerealiseerd worden.

The boardroom table is multifunctional and can be divided into four tables. In this setting the room is suited for workshops and classes.



In de directiekamer loopt de buitengevel met het originele prefab metselwerk door naar binnen.

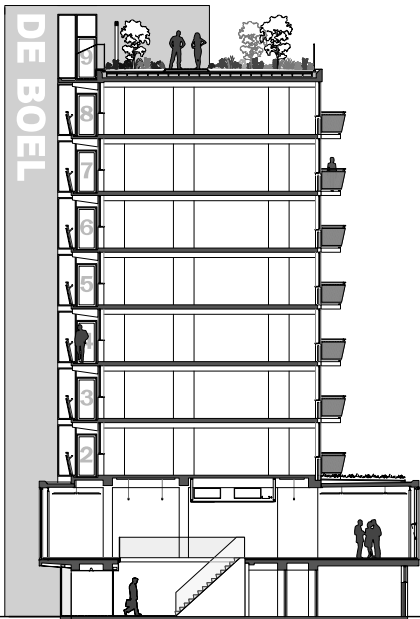
The original brickwork of the exterior facade is continued on the inside in this room.





De medewerkers lounge is een vriendelijke lichte plek met uitzicht op de groene oase van Buitenveldert. In De Boel kan men het dagritme en de wisseling van het weer beleven. Het contact met buiten draagt bij aan een comfortabele en gezonde werkomgeving.

The lounge is a light and friendly place overlooking the luscious old trees in Buitenveldert. The changing of the day and the weather can be experienced from the interior of the office. This contact with outside contributes to a comfortable and healthy environment.



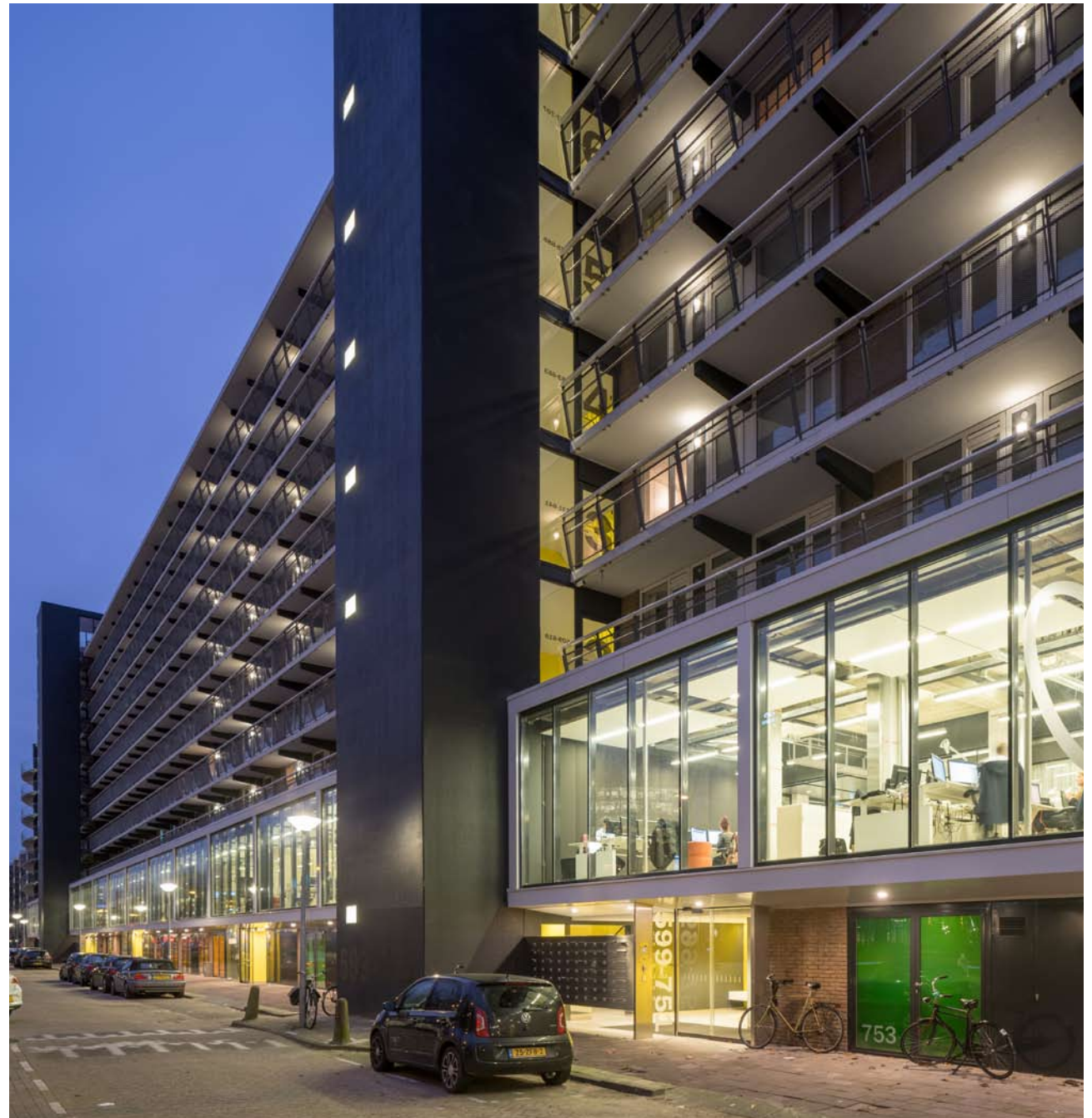
750 m2 daktuin & 10 penthouses

144 woningen voor starters

800 m2 daktuin op dak kantoren

3.000 m2 kantoor

1.500 m2 ondernemersboxen & deelauto's



Doorsnedetekening van De Boel met gestapelde functies kantoor, wonen en recreatie. De functiemenging verhoogt de leefbaarheid van de omgeving.

De entree's, ondernemersboxen en garages op straatniveau zijn transparant gemaakt en in felle kleuren geschilderd.

Entrances, garages and office spaces on street level have been equipped with glass facades and are painted in bright colours.



De door Victor Ash geschilderde stier op de kopgevel is een verwijzing naar the bull market aan de Zuidas als het financiële hart van Nederland.

De stier draagt bij aan de herkenbaarheid en branding van De Boel.

As in the interior, the facade has been painted with a Street Art mural. The bull, painted by artist Victor Ash, represents the bull market at the Zuidas, the financial hart of the Netherlands. The bull attributes to the recognisability and branding of the building.