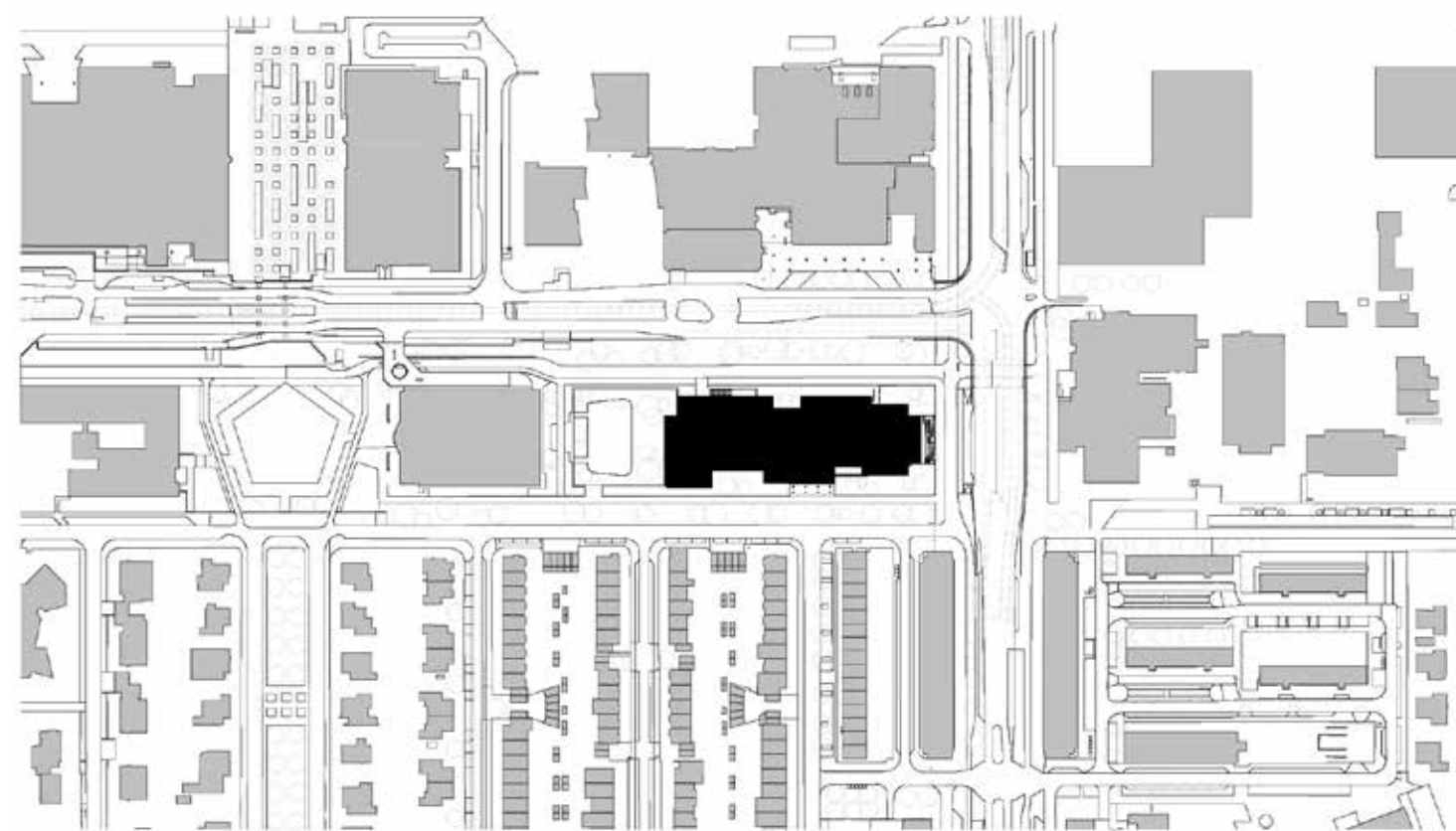
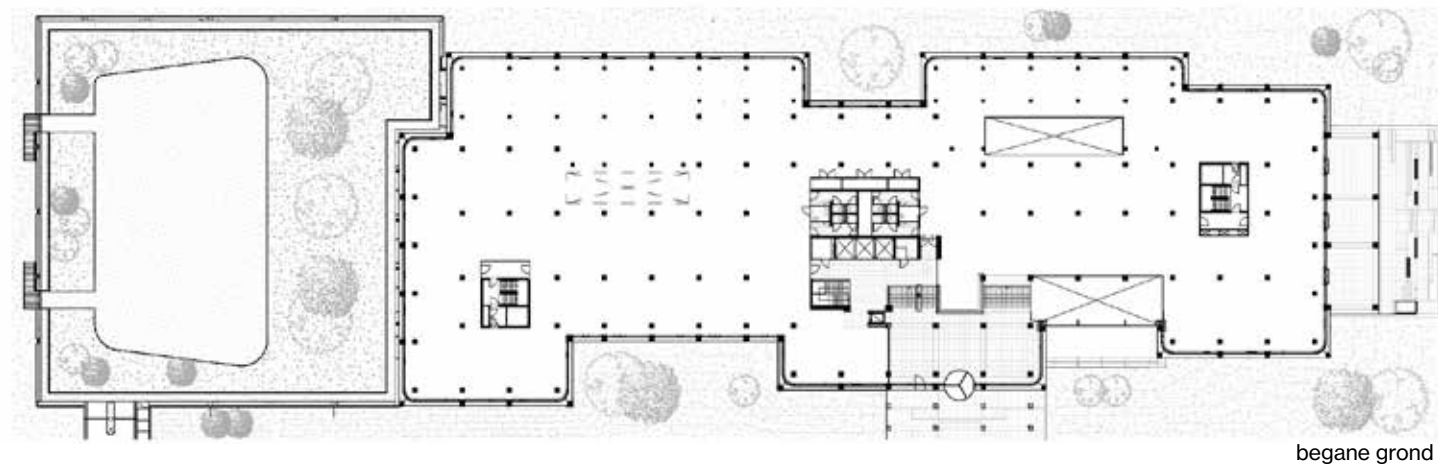




De Amsterdamse Zuidas kent een behoorlijk dual karakter. Kantoorkolossen aan de zuidzijde van de A10 en aan de noordzijde de kleinschalige Prinses Irene buurt. En daar tussenin een brutalistisch post-65 gebouw, ontworpen als kantoor, daarna in gebruik geweest als internationale school en door ons weer terug gebracht naar haar oorspronkelijke functie. PI59 is het nieuwe hoofdkantoor van Philips. Een 'best-in-class office building', omdat stad, buurt, plek en gebouw daarom vragen. Noblesse Oblige, vinden wij.





begane grond

Een villa in een tuin

Hoewel het bestaande gebouw zelfstandig op haar eigen kavel staat, is het onderdeel van een grotere familie van gebouwen in de lineaire strook tussen de hoogbouw van de Zuidas en de lage woningbouw aan de noordzijde. Naast de opwaardering van deze gebouwen door de diverse eigenaren, richt de gemeente deze strook opnieuw in als een klimaat adaptieve en bio-diverse buitenruimte en creëert hiermee een groene verbinding tussen de twee stedelijke sferen.

Het narratief voor de herontwikkeling van PI59 is sterk gerelateerd aan dit nieuwe karakter. Wat ooit een door steen en parkeerplaatsen omzoomd kantoorgebouw was, is nu getransformeerd naar een kantoorvilla die weldadig omgeven wordt door groen. De buitenruimte op eigen terrein en de openbare buitenruimte zijn in nauwe samenhang en als een continue ruimte ontworpen. Het gebouw gedraagt zich in die zin genereus: het vergroot de ervaring van de groene openbare ruimte.

Publieke kop

Het 'leitmotiv' van de transformatie: van gesloten naar open en van ongenaakbaar naar tastbaar, komt functioneel maximaal tot uiting op de westelijke kop van het gebouw. Dit is de plek waar PI59 raakt aan de 'aders' van de stad en waar een verzonken terras met zelfstandige horeca wordt gerealiseerd.

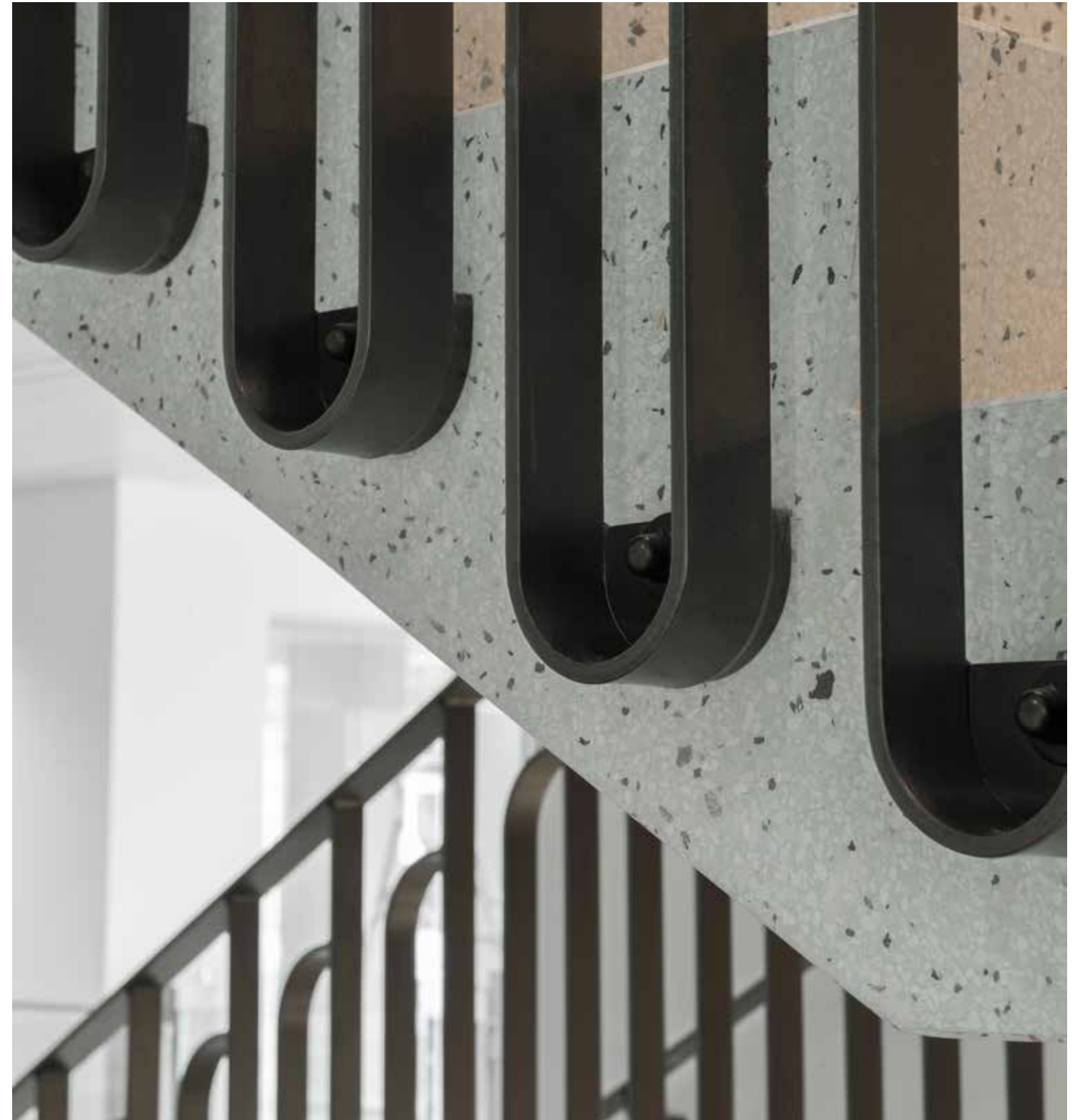
Direct rakend aan de twee belangrijke fietsroutes wordt hiermee een belangrijke geleverd aan een hoogwaardige en geactiveerde publieke ruimte langs de Parnassusweg.





Elegant brutalisme

De bestaande betonnen gevel, met haar uitgesproken brute karakter, wordt vervangen door een gevel die in veel aspecten het diapositief is van de bestaande gevel. Een open raster maakt het gebouw toegankelijk in plaats van gesloten. Grote ramen met gebogen glas maken het gebouw transparant in plaats van donker. Ornamenten in messing maken het gebouw verfijnd in plaats van grof. Gepolijst beton met natuursteen toeslag maakt het gebouw levendig in plaats van dood. Al deze elementen sublimeren het brutalisme. De nieuwe architectuur echoot het oorspronkelijke solide karakter en uit zich als elegant brutalisme.





RE\DEFINE Office Space

Met PI59 wordt aan de Zuidas een sterk onderscheidend kantoorgebouw toegevoegd. Een vrij laag casco (zes lagen) met bijzonder grote vloeren van ieder ca. 3.000 m² biedt ruimte voor een uitermate comfortabele werkomgeving. De grote hoeveelheid daglicht, goede routing, frisse lucht, flexibele indeelbaarheid en variatie in ruimtetypologie bieden voor alle soorten activiteiten de beste condities.

Het gebouw is ontworpen aan de hand van verschillende vooruitstrevende benchmarks als BREEAM, WiredScore, RE\DEFINE en tevens Net Zero Carbon waarmee wordt gecommitteerd aan de klimaatdoelen van het Paris Agreement. Met als resultaat the 'best in-class-office building'.

